

1. Vaja: Urejanje slik

Uvozimo vse slike iz mape Assets_5\Sunsets.

V projektnem oknu zamenjamo vrstni red.

Izberemo vse slike in jih dodamo na časovnico na video sled 1.

Na zvočno sled dodamo še glasbo iz Assets_5\Music.

Posamezne slike (iz mape Assets_5\Sunsets) dodamo na sekvenco, da se menjujejo glede na takt glasbe.

+Nastavite, da se slike avtomatsko prilagodijo okvirju, da ne boste imeli črnih robov.

2. Vaja: Oznake

Odprite sekvenco, ki ste jo naredili pri prejšnjih vajah.

Nastavite oznako dolžine 4 sekunde na 00:00:03:22, ko režiser pripomni naj igralka obrne glavo.

Tukaj dodajte komentar, da moramo brisati zvok.

3. Vaja: zaklepanje

Dodajte dva posnetka na dve različni video sledi (Video1 in Video2) ali pa uporabite sekvenco, ki ste jo naredili pri prejšnjih vajah.

Označite samo sled Video1 in na to sled vrnite (insert) na pozicijo 06:22 del posnetka 3C_2-2 (00:00:06:00-00:00:08:00).

Najprej imejte na sledi Video2 vključeno sinhronizacijo, nato pa jo izključite. Kakšna je razlika? Kaj pomeni oznaka ključavnice na posamezni sledi? Zakaj je to uporabno?

4.vaja: Premikanje in brisanje posnetkov na sekvenci

Na časovnici zamenjajte drugi in tretji posnetek. Zamenjavo naredite tudi tako, da ne nastane vrzel.

S pomočjo tipk za izločitev posnetka iz časovnice odstranite 2. posnetek. Kako bi odstranil posnetek brez da bi nastala vrzel? Posnetek zbiršite tudi s pomočjo tipke Delete.